

Requiem für eine Freundin



19. November, 10.00 – 17.00 Uhr – **Rilke-Tag** im [Seminarhaus am Waldrand](#) [in Höfles](#) bei Gräfenberg. Rilkes tief sinniges Gedicht "

Requiem für eine Freundin"

zum Tod seiner Freundin Paula Modersohn-Becker ist ein ergreifendes poetisches Dokument. Rilke und Paula waren eng befreundet und haben beide in Paris ihre Künste vollendet. Paula wie Rilke fanden in den Gemälden Cézannes jene Vorbilder, nach denen sie sich geseht haben. Von da an löste sich Rilkes Schreibkunst vom Dinggedicht à la Rodin und widmete sich voller Hingabe dem "Dasein" der Dinge à la Cézanne. Wir werden die Gemälde Paulas studieren, sie in Beziehung zu Cézanne setzen und dann schauen, was Rilke mit seinem "Requiem" aus Paulas Leben und ihren Werken gemacht und was für ein neues poetologisches Programm er entworfen hat. Teilnahmegebühr 50,- €, Anmeldung bis zum 14.11. bei Johannes Heiner: 09133-9434 oder heiner-poxdorf@t-online.de, bitte eine Brotzeit mitbringen.