

Als Vortrag oder Tagesseminar möglich.

Schon in Rilkes frühen Notizbüchern finden sich Bemerkungen über die Tiere. Die Achte Elegie darf als Höhepunkt in der Gestaltung des Themas gelten. Zu unterscheiden wäre das Motiv des "gefangenen" vom "freien" Tier. Die Achte Elegie verbindet die Darstellung des Tier-Bewusstseins mit der Sehnsucht nach einem unentfremdeten Leben.

Das Seminarthema wäre als Anknüpfung an die bekannten Tiergedichte Rilkes einem breiteren Kreis zugänglich. Die Lesung und Besprechung der Achten Elegie würde zu einer faszinierenden Vertiefung des Themas führen...